



La Liberté
1701 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 39'351
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Themen-Nr.: 034.012
Abo-Nr.: 3003214
Seite: 15
Fläche: 69'991 mm²

Les Rencontres de folklore ont fait danser les oiseaux de nuit dans un centre commercial

Quand le supermarché devient disco



Des centaines de personnes ont dansé la salsa dans le hall central de Fribourg Centre. Vincent Murith

« NICOLAS MARADAN

Fribourg » Quelques doigts audacieux sur des reins bouillonnants, un déhanché sensuel à faire rosir le mannequin blafard d'une enseigne de prêt-à-porter voisine. Jamais l'ingénue silhouette de plastique n'avait vu un tel spectacle: jeudi soir, à l'affiche des Rencontres de folklore internationales (RFI), le hall central de Fribourg Centre a été transformé en discothèque géante à la gloire des rythmes latinos.

«On a essayé de suivre, mais ça va trop vite

pour nous»

Une participante

Dès 20 h, cours de salsa. Entre le rayon légumes et le magasin de disques encore emplis de quelques clients étonnés ondulent des dizaines de bras et de jambes dont on ne sait plus très bien lesquels appartiennent à qui. Sur l'estrade, un danseur donne l'exemple et le tempo, chemise ouverte laissant paraître les reflets criards d'une chaîne en or et d'une musculature semblant elle aussi taillée dans le métal.

Jusqu'à 1 h du matin

Attentive, la foule reproduit laborieusement chaque mouvement. «On a essayé de suivre,

mais ça va trop vite pour nous. Du coup, on a préféré aller boire un verre», souffle une curieuse au bord de la piste de danse, admirant les corps qui s'agitent. Au bar, beaucoup privilégient l'eau qui pique à la mousse qui étourdit. Il s'agit de rester en forme jusqu'à une heure du matin, délai annoncé pour la fermeture de ce véritable temple de la consommation modérée.

Enfin, le clou du spectacle. La troupe de danseurs brésiliens invitée par le festival envahit la piste. Messieurs en canotiers et tenues claires. Mesdames en robes moulantes aux couleurs du drapeau national. Les pieds et les mains s'envolent dans tous les



La Liberté
1701 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Medienart: Print
Medientyp: Tages- und Wochenpresse
Auflage: 39'351
Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Themen-Nr.: 034.012
Abo-Nr.: 3003214
Seite: 15
Fläche: 69'991 mm²

sens. Quelques intenses minutes d'une chorégraphie très années folles qui s'achève sous les applaudissements ébahis.

Et les badauds se remettent à danser. «Allez, la piste vous appartient», crie un grand balèze dans son micro, histoire de couvrir les sonorités féroces de quelques rythmes afro-house. La foule est compacte, sûrement pas très loin de la limite légale des 540 personnes autorisées exceptionnellement dans le centre commercial durant la nuit.

Sur la piste, un gamin déambule à hauteur d'escarpins, parant les coups de genoux effrénés avec son ours en peluche. Un peu plus loin, une octogénaire en robe à motifs demande où elle peut se procurer un mojito. Malgré le jour qui décline, l'un et l'autre luttent vaillamment contre le sommeil. La nuit n'est de loin pas encore terminée. »

DES SYNERGIES POSSIBLES ENTRE DANSE ET EMPLETTES

Pour la première fois cette année, les Rencontres de folklore internationales (RFI) délocalisent une partie de leurs activités dans le hall central de Fribourg Centre. Ateliers de danse pendant la journée, discothèque géante pendant la soirée: une manière de concilier emplettes effrénées et rythmes endiablés. «Fribourg Centre est l'un de nos sponsors. Notre but est d'augmenter les collaborations avec des acteurs économiques fribourgeois pour l'organisation d'événements. Cela permet d'offrir des contreparties et de la visibilité aux sponsors», explique Jean-Pierre Gauch, président des RFI, précisant que le but n'est pas de faire office de produit d'appel pour les différents magasins du centre commercial. «De par notre situation géographique centrale, il est important pour nous de participer aux événements qui se déroulent au centre-ville. Notamment aux événements culturels, et pas seulement commerciaux», observe pour sa part José Gomez, directeur de Fribourg Centre. Pour l'heure, difficile de savoir si la présence des danseurs folkloriques a une influence sur la fréquentation des commerces. «Le but serait de voir si on arrive ainsi à garder les clients un peu plus longtemps ou même à faire venir des gens au centre commercial», note encore José Gomez. **NM**